



정보기술자격(ITQ) 시험

MS오피스

과 목	코드	문제유형	시험시간	수험번호	성 명
한글파워포인트	1142	A	60분		

수험자 유의사항

- 수험자는 문제지를 받는 즉시 문제지와 수험표상의 시험과목(프로그램)이 동일한지 반드시 확인하여야 합니다.
- 파일명은 본인의 “수험번호-성명”으로 입력하여 답안폴더(내 PC\W문서\WITQ)에 하나의 파일로 저장해야 하며, 답안파일을 전송하지 않아 미제출로 처리될 경우 실격 처리합니다(예:12345678-홍길동.pptx).
- 답안 작성을 마치면 파일을 저장하고, ‘답안 전송’ 버튼을 선택하여 감독위원 PC로 답안을 전송하십시오. 수험생 정보와 저장한 파일명이 다를 경우 전송되지 않으므로 주의하시기 바랍니다.
- 답안 작성 중에도 주기적으로 저장하고, ‘답안 전송’하여야 문제 발생을 줄일 수 있습니다. 작업한 내용을 저장하지 않고 전송할 경우 이전에 저장된 내용이 전송되오니 이점 유의하시기 바랍니다.
- 답안문서는 지정된 경로 외의 다른 보조기억장치에 저장하는 경우, 지정된 시험 시간 외에 작성된 파일을 활용할 경우, 기타 통신수단(이메일, 메신저, 네트워크 등)을 이용하여 타인에게 전달 또는 외부 반출하는 경우는 부정 처리합니다.
- 시험 중 부주의 또는 고의로 시스템을 파손한 경우는 수험자가 변상해야 하며, <수험자 유의사항>에 기재된 방법대로 이행하지 않아 생기는 불이익은 수험생 당사자의 책임임을 알려 드립니다.
- 문제의 조건은 MS오피스 2021 버전으로 설정되어 있으며 MS오피스 2016은 【 】에 표기되어 있습니다. 이와 관련하여 작성한 답안의 출력형태가 문제지와 다를 수 있습니다.
- 시험을 완료한 수험자는 답안파일이 전송되었는지 확인한 후 감독위원의 지시에 따라 문제지를 제출하고 퇴실합니다.

답안 작성요령

- 온라인 답안 작성 절차
수험자 등록 ⇒ 시험 시작 ⇒ 답안파일 저장 ⇒ 답안 전송 ⇒ 시험 종료
- 슬라이드의 크기는 A4 Paper로 설정하여 작성합니다.
- 슬라이드의 총 개수는 6개로 구성되어 있으며 슬라이드 1부터 순서대로 작업하고 반드시 문제와 세부 조건대로 합니다.
- 별도의 지시사항이 없는 경우 출력형태를 참조하여 글꼴색은 검정 또는 흰색으로 작성하고, 기타사항은 전체적인 균형을 고려하여 작성합니다.
- 슬라이드 도형 및 개체에 출력형태와 다른 스타일(그림자, 외곽선 등)을 적용했을 경우 감점처리 됩니다.
- 슬라이드 번호를 작성합니다(슬라이드 1에는 생략).
- 2~6번 슬라이드 제목 도형과 하단 로고는 슬라이드 마스터를 이용하여 출력형태와 동일하게 작성합니다(슬라이드 1에는 생략).
- 문제와 세부조건, 세부조건 번호 ○ (점선원)는 입력하지 않습니다.
- 각 개체의 위치는 오른쪽의 슬라이드와 동일하게 구성합니다.
- 그림 삽입 문제의 경우 반드시 「내 PC\W문서\WITQ\Picture」 폴더에서 정확한 파일을 선택하여 삽입하십시오.
- 각 슬라이드를 각각의 파일로 작업해서 저장할 경우 실격 처리됩니다.

[전체구성]

(60점)

- (1) 슬라이드 크기 및 순서 : 크기를 A4 용지로 설정하고 슬라이드 순서에 맞게 작성한다.
- (2) 슬라이드 마스터 : 2~6슬라이드의 제목, 하단 로고, 슬라이드 번호는 슬라이드 마스터를 이용하여 작성한다.
 - 제목 글꼴(돋움, 40pt, 흰색), 가운데 맞춤, 도형(선 없음)
 - 하단 로고(「내 PCW문서WITQWPictureW로고2.jpg」, 배경(회색) 투명색으로 설정)

[슬라이드 1] 《표지 디자인》

(40점)

- (1) 표지 디자인 : 도형, 워드아트 및 그림을 이용하여 작성한다.

세부조건

① 도형 편집

- 도형에 그림 채우기 : 「내 PCW문서WITQWPictureW그림1.jpg」, 투명도 50%

- 도형 효과 : 부드러운 가장자리 5포인트

② 워드아트 삽입

- 변환 : 갈매기형 수장, 위로

【갈매기형 수장】

- 글꼴 : 돋움, 굵게

- 텍스트 반사 : 근접 반사, 터치

③ 그림 삽입

- 「내 PCW문서WITQWPictureW로고2.jpg」

- 배경(회색) 투명색으로 설정

[슬라이드 2] 《목차 슬라이드》

(60점)

- (1) 출력형태와 같이 도형을 이용하여 목차를 작성한다(글꼴 : 돋움, 24pt).
- (2) 도형 : 선 없음

세부조건

① 텍스트에 링크 적용

-> '슬라이드 6'

② 그림 삽입

- 「내 PCW문서WITQWPictureW그림4.jpg」

- 자르기 기능 이용

[슬라이드 3] 《텍스트/동영상 슬라이드》

(60점)

(1) 텍스트 작성 : 글머리 기호 사용(❖, ■)

❖문단(굴림, 24pt, 굵게, 줄간격 : 1.5줄), ■문단(굴림, 20pt, 줄간격 : 1.5줄)

세부조건

① 동영상 삽입 :

- 「내 PC\W\문서\WITQW\Picture\W 동영상.wmv」
- 자동실행, 반복재생 설정

A. 오감

❖ Five senses

- The five representative senses of the human body are distinguished by sensory receptors
- It means sight, hearing, smell, taste, and touch



1

❖ 오감

- 인간이 주변 환경과 상호작용하고 정보를 받아들이는 가장 기본적인 다섯 가지 감각 능력으로 각각 고유한 기관을 통해 외부 자극을 수용하고 뇌로 전달하는 시각, 청각, 후각, 미각, 촉각을 의미함



3

[슬라이드 4] 《표 슬라이드》

(80점)

(1) 도형과 표 작성 기능을 이용하여 슬라이드를 작성한다(글꼴 : 돋움, 18pt).

세부조건

① 상단 도형 :

2개 도형의 조합으로 작성

② 좌측 도형 :

그라데이션 효과(선형 아래쪽)

③ 표 스타일 :

테마 스타일 1 - 강조 3

B. 다른 감각들

	1	2	3
	내용	전달 체계	관찰
평형 감각	회전의 속도, 방향, 움직임 분별	반고리관 속에 있는 수용기에 의해 전달	어지러움, 균형, 중력인지 등
내장 감각	장기의 상황을 감지하여 중추신경으로 보냄	자율신경, 통각신경 등에 의해 전달	공복감, 구토감, 변의, 요의, 혈압, 체온 등
심부 감각	손발의 위치나 상태, 저항과 무게 감각	근육, 힘줄, 관절 등에 의해 전달	운동, 중량, 진동 등과 관련된 힘의 정보

3



4

[슬라이드 5] 《차트 슬라이드》(100점)

(1) 차트 작성 기능을 이용하여 슬라이드를 작성한다.
(2) 차트 : 종류(묶은 세로 막대형), 글꼴(돋움, 16pt), 외곽선

세부조건

※ 차트설명

■ 차트제목 : 궁서, 24pt, 굵게,
채우기(흰색), 테두리,
그림자(오프셋 오른쪽)

■ 차트영역 : 채우기(노랑)
그림영역 : 채우기(흰색)

■ 데이터 서식 : 대조군(비인지)
계열을 표식(◆)이 있는 꺾은선형
으로 변경 후 보조축으로 지정

■ 값 표시 : 3차의 실험군(인지)
계열만

① 도형 삽입

- 스타일 :
미세효과 - 파랑, 강조1

- 글꼴 : 굴림, 18pt



[슬라이드 6] 《도형 슬라이드》(100점)

(1) 슬라이드와 같이 도형 및 스마트아트를 배치한다(글꼴 : 굴림, 18pt).
(2) 애니메이션 순서 : ① ⇒ ②

세부조건

① 도형 및 스마트아트 편집

- 스마트아트 디자인
: 3차원 경사,
3차원 벽돌

- 그룹화 후 애니메이션 효과
: 닳아내기(위에서)

② 도형 편집

- 그룹화 후 애니메이션 효과
: 회전

